



Международный научно-культурный центр  
академических контактов

При содействии  
Министерства культуры Российской Федерации  
Фонда «Искусствознание: наука, опыт, просвещение»

## **Искусствознание: наука, опыт, просвещение**

Международная научная конференция  
**26-28 октября 2017 года (Москва)**

### **К участию в конференции приглашаются:**

- ✓ Искусствоведы по видам искусства (музыкальное, театральное, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура и пр.);
- ✓ Преподаватели художественных и гуманитарных вузов;
- ✓ Театральные и музыкальные деятели и художники;
- ✓ Ученые-гуманитарии, чьи научные интересы охватывают тематику конференции;
- ✓ Аспиранты, молодые ученые.

### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ:**

- ✓ Историко-теоретические проблемы научного искусствознания
- ✓ Философское знание о сущности искусства
- ✓ Социальное функционирование искусства
- ✓ Художественные проблемы медийных и массовых искусств
- ✓ Творческие возможности технических видов искусств — кинематографа, анимации, фотографии, радио и телевидения
- ✓ Художественное образование детей и молодежи

## **ПУБЛИКАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ:**

По итогам конференции планируется издание двух сборников статей (на русском и английском языках):

1. Статьи **на русском языке** войдут в сборник материалов конференции, который будет издан ГИИ. Сборник будет размещен в базе РИНЦ.
2. Статьи **на английском языке** (прошедшие рецензирование оргкомитета) войдут в сборник «Proceedings of the 2017 International Conference on Art, Education and Humanities Research». Сборник публикуется издательством «Atlantis Press» (Paris. France).

**Прием, редактирование и публикацию статей на английском языке в сборнике «Proceedings of the 2017 International Conference on Art, Education and Humanities Research» осуществляют партнеры ГИИ по организации конференции – Международный научно-культурный центр академических контактов.** Присланные в этот сборник статьи проходят рецензирование по критериям научности и лингвистического качества. Стоимость публикации на английском языке составляет 85 евро (в сумму входят редакторские и публикационные услуги Atlantis Press, лингвистическое редактирование статьи англоязычным редактором, техническое редактирование. Указанная сумма перечисляется на счет или оплачивается во время проведения конференции Международному научно-культурному центру академических контактов. Оплата за публикацию на английском языке осуществляется автором после официального уведомления организаторов конференции о приеме статьи для публикации и с информацией о способе оплаты.

**Указанный сборник статей на английском языке будет предоставлен в международную базу данных Web of Science для оценивания. В случае положительного решения по результатам экспертизы сборник будет включен в базу данных Web of Science.**

Каждый автор вправе предоставить для публикации одну статью на русском языке и одну статью на английском языке.

Требования к оформлению материалов: объем текста - до 30 тыс. печ. зн., шрифт – Times New Roman, через 1,5 интервала, кегль 14, сноски концевые, аннотация на рус. и англ. яз., ключевые слова.

**Заявку на участие в конференции просим прислать не позднее 1 сентября 2017 года.**

**Срок подачи текстов статей на русском и английском языках – 16 октября 2017 года.**

Регламент докладов – 20 мин. На конференции предусматривается возможность показа видео- и аудиоиллюстраций. Возможны выступления по скайпу и стендовые доклады.

В рамках конференции запланирована культурная (театральная, музейная, экскурсионная) программа.

Координатор конференции – Галима Ураловна Лукина.

Секретарь конференции – Анастасия Хахалкина

Контактные адреса: [lukina@sias.ru](mailto:lukina@sias.ru), [matsko.ana@yandex.ru](mailto:matsko.ana@yandex.ru)

Просим направлять заявки одновременно по двум адресам.

Оргкомитет готов предоставить, если необходимо, официальные письма с приглашением.

**Заявка на участие  
в Международной научной конференции  
«Искусствознание: наука, опыт, просвещение»  
26-28 октября 2017 года**

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя,  
отчество \_\_\_\_\_

Учёная степень,  
звание \_\_\_\_\_

Место работы (учёбы),  
должность \_\_\_\_\_

Домашний  
адрес \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Тема  
доклада \_\_\_\_\_

Тезисы доклада (до 1 000 печатных знаков)

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять заявки с тезисами, не соответствующими тематике конференции.