**Государственный институт искусствознания**

Сектор истории музыки

30 ноября 2016 года, 11 00

Библиотека, Зеркальный зал

**Опера «Жизнь за Царя» и ее эпоха**

Круглый стол

К 180-летию первой постановки

Круглый стол будет посвящен широкому кругу вопросов, связанных как непосредственно с оперой М. И. Глинки и ее культурно-историческими контекстами, так и шире: с исторической и современной практикой постановочного процесса русской оперы на сюжеты, в которых отражены поворотные моменты истории страны.

В поле внимания устроителей и участников также процессы мифологизации реальных исторических событий и оперных сочинений о них.

В круглом столе примут участие исследователи различных областей культуры: музыковеды, историки, критики, исполнители, — представители Большого и Мариинского театров, Музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко, Российского университета дружбы народов, Российского института театрального искусства (ГИТИС), Государственного института искусствознания, Государственного центрального музея современной истории.

Кураторы мероприятия — научные сотрудники Сектора истории музыки ГИИ О.А. Бобрик, А.С. Виноградова