

Государственный институт искусствознания
Сектор фольклора и народного искусства

Научные чтения памяти К. Г. Богемской

АВТОКОММЕНТАРИЙ В ТВОРЧЕСТВЕ НАИВНЫХ ХУДОЖНИКОВ И АУТСАЙДЕРОВ

16 марта 2023 года

Москва, Козицкий переулок, д. 5.

Авторский текст является важной составляющей произведения наивного искусства или аутсайдер-арта. Он может быть нанесен прямо на поверхность картины, на ее оборот или написан в сопроводительном письме. Текст, как правило, непосредственно связан с изображением: поясняет сюжет, рассказывает о причинах создания. Иногда автокомментарий значительно расширяется и передает значительную часть биографии автора, содержит его размышления о жизни. В этом случае он становится самостоятельным коротким эссе, важным источником информации о художнике и его мировоззрении. Значение автокомментария в наивном и аутсайдерском искусстве будет рассмотрено на конференции. Также планируется обсудить:

- взаимоотношение образа и текста в произведениях наивных художников и аутсайдеров;
- отражение жизненных обстоятельств в текстах художников-любителей;
- ошибки случайные и намеренные: как они отражают особенности личности автора;
- роль автокомментария в творчестве любителей и профессионалов.

К обсуждению будут приглашены искусствоведы, культурологи, сотрудники музеев, галерей и выставочных залов, коллекционеры.

Регламент выступления:

доклад (с учетом презентации видеоматериалов) – 20 минут, прения по докладу – 10 минут.

Заявки на участие в конференции с указанием фамилии, имени и отчества (полностью), ученой степени и звания, места работы и должности, контактной информации (телефон

и e-mail), темы и краткого резюме доклада (100–120 слов), а также указания необходимой аппаратуры для демонстрации презентации принимаются по электронному адресу nadezda.musyankova@mail.ru до 1 марта 2023 г.

Оргкомитет конференции сохраняет за собой право отбора докладов.

Проезд и размещение иногородних участников – за счет направляющей стороны.

Координатор конференции – старший научный сотрудник ГИИ,
кандидат искусствоведения **Н. А. Мусянкова.**