

Список основных публикаций ведущей организации: Федерального государственного учреждения культуры «Государственного музея искусства народов Востока».

Берзина С.Я., Войтов В.Е., Филатов В.Л. Оружие и художественный металл Тропической Африки в собрании Государственного музея Востока. Каталог коллекции // М., ГМВ, 2015 - 144 с.: ил.

Карлова Е.М., Пастухов А.М., Попов А.Ю., Успенская Е.Н. Смертельная красота. Оружие Индии и Китая. Каталог выставки. М.: ГМВ, 2015 - 368 с., ил.

Сычев В.Л. Классическая живопись Китая в собрании Государственного музея Востока. Каталог коллекции // М., Государственный музей Востока, 2014 - 248 с.: ил.

Беглова Е.А., Габуев Т.А., Ксенофонтова И.В., Носкова Л.М. Археология Северного Кавказа. Путеводитель по «Особой кладовой. Археология» // Москва: Государственный музей Востока, 2014. – 100 с.: ил.

Болелов С.Б., Мкртычев Т.К. Религии и культы домусульманской Средней Азии (IV в. до н.э. – IV в. н.э.). Путеводитель по экспозиции // М.: ГМВ, 2013 – 88 с.: ил.

Лесков А.М., Беглова Е.А., Ксенофонтова И.В., Эрлих В.Р. Меоты Закубанья IV – III вв. до н.э.: Некрополи у аула Уляп. Святилища и ритуальные комплексы. – М.: ГМВ, 2013. – 184 с., ил.

Карлова Е.М. Искусство и культура Индии. Путеводитель по постоянной экспозиции и коллекции. ГМВ. М.: Государственный музей Востока, 2013. – 128 с.: ил.

Дракон и феникс в искусстве и культуре Востока. М.: ГМВ, 2012. – 200 с.: ил.

Сазонова Н.В. Искусство Афганистана. Путеводитель по постоянной экспозиции и коллекции ГМВ. М.: Государственный музей Востока, 2012. – 72 с.: ил.

Ломбар Пьер, Боксматти-Фатух Тилос Надин. Путешествие в загробный мир. Ритуалы и погребальные традиции на Бахрейне во II в. до н.э. – III в. н.э. // М., ГМВ, 2012 – 52 с.: ил.

Апчинская Н.В. Паломники в страну Востока. Произведения российских художников XX – начала XXI века из собрания Государственного музея Востока и частных коллекций. Каталог выставки. М.: Государственный музей Востока, 2011. – 92 с., ил.

Искусство Афганистана из собрания музея Востока. М.: ГМВ, 2011. – 18 с., ил.

Средняя Азия | Москва | Иерусалим в творчестве еврейских художников. М., Государственный музей Востока, 2008. – 128 с., илл.

«Материальная культура Востока», № 4. М., ГМВ, 2006.

Войтов В. Е. Материалы по истории Государственного музея Востока. 1951—1970. — М.: ГМВ, 2006.

Войтов В. Е. Материалы по истории Государственного музея Востока. 1918—1950 гг. Люди. Вещи. Дела. — М.: ГМВ, Сканрус, 2003.

«Восток. Искусство Быта и Бытия». Альбом – каталог. М, ГМВ, 2003.

Мкртычев Т.К. Буддийское искусство Средней Азии (1-10 вв.), М., 2002.

Пирамиды вечности. Египет и Нубия в рисунках и акварелях Дмитрия Егорьевича Ефимова (1811-1864 гг.). М.: Государственный музей Востока, 2000. – 36 с.: ил.

Московские коллекционеры произведений искусства Востока. М.:ГМВ, 1997. – 125 с., ил.