

Добжанская Оксана Эдуардовна

Доктор искусствоведения (17.00.02 «музыкальное искусство»)

Доцент по кафедре культурологии и искусства

ФГБОУ ВПО «Арктический государственный институт искусств и культуры», профессор
кафедры искусствоведения

Рабочий адрес: 677000 г. Якутск, ул. Орджоникидзе д. 4,

e-mail: <dobzhanskaya@list.ru>

Тел. служ. (4112) 34 44 60

Web-сайт места работы www.agiki.ru

Список основных публикаций официального оппонента О. Э. Добжанской

в рецензируемых научных изданиях по теме диссертации за последние пять лет

1. *Добжанская О. Э.* Музыка шаманского обряда как языковая система (на примере самодийских языков) // Урало-алтайские исследования. 2009. № 1 (1). С. 31–42.
2. *Добжанская О. Э.* Шаманские фоноинструменты самодийских народов: типология в контексте ритуального функционирования // Традиционная культура. 2009. № 3(35). С. 92–104.
3. *Добжанская О. Э.* Рецензия на книгу Я. Ниemi, А. Лапцуй «Сеть песен. Личные песни ненцев Обской губы: музыка и локальная история, спетая Марией Максимовной Лапцуй // Урало-алтайские исследования. 2010. № 1(2). С. 110–112.
4. *Добжанская О. Э.* Философски-эстетические и мировоззренческие аспекты музыкального искусства коренных малочисленных народов Севера (на примере самодийских шаманских обрядов) : монография. Барнаул: Издательская группа «Сипресс», 2013. 134 с.
5. Певцы и песни авамской тундры : Музыкальный фольклор нганасан [сост.: О. Э. Добжанская ; пер. с нганасанского: Н. Т. Костёркина и др.]. Норильск : АПЕКС, 2014. 224 с.