

Кондратьев Михаил Григорьевич

доктор искусствоведения (17.00.02 «музыкальное искусство»)

профессор

БНУ «Чувашский государственный институт гуманитарных наук», главный научный сотрудник, руководитель искусствоведческого направления

Раб. адрес: 428015 Чебоксары, Московский проспект, 29, корп. 1. Чувашский гос. институт гуманитарных наук.

e-mail: <mikh-kondratev@yandex.ru>

web-сайт места работы <http://chgign.ru>

Список основных публикаций официального оппонента М. Г. Кондратьева

в рецензируемых научных изданиях по теме диссертации за последние пять лет

1. *Кондратьев М. Г.* Музыкальные культуры Волго-Уралья как цивилизационная целостность // Проблемы музыкальной науки / Music scholarship. 2011. № 1. С. 6–10.
2. *Кондратьев М. Г.* «Мордовская музыкальная энциклопедия» в энциклопедическом пространстве России // Музыкальная Академия. 2012. № 2. С. 113–115.
3. *Кондратьев М. Г.* Оправдывая предсказание... // Музыкальная Академия. 2012. № 3. С. 109–112.
4. *Кондратьев М. Г.* Об эпохе парадигмальных перемен // Проблемы музыкальной науки / Music scholarship. 2013. № 1 (12). С. 117–120.
5. *Кондратьев М. Г.* «Рукопись представляет огромный интерес»: музыкальное наследие Тимофея Парамонова // Музыка. Искусство, наука, практика. 2013. № 1 (3). С. 45–53.
6. *Кондратьев М. Г.* «Осознать себя как современную нацию» // Музыкальная академия. 2013. № 3. С. 42–50.