

СПИСК ПУБЛИКАЦИЙ А.Л. САМИНСКОГО ЗА 2012 - 2017 г.

- 1) Евангелие из Библиотеки Святой Софии Константинопольской в Москве конца XIV в. // Древнерусское искусство. М., 2012. С. 208 – 232 (Перепечатано с небольшими изменениями в сб. “Россия и христианский Восток. Вып. IV – V. М., 2015. С. 47 – 84).
- 2) Константинопольское украшение первого Тбетского Евангелия в начале XI и в первые десятилетия XII в. // Византийский временник. М., 2012. Том 71 (96). С. 200 – 211.
- 3) Assimilation and Creation of Greek Art in Antioch-on-the-Orontes in Syria during the Second Period of Byzantine Domination (969–1084) // K. Ciggaar, V. van Aalst, eds. East and West in the Medieval Eastern Mediterranean. II. Antioch from the Byzantine Reconquest until the End of the Crusader Principality. *Acta of congress held at Hernen Castle in May 2006*. A.A. Bredius Foundation. (Orientalia Lovaniensia Analecta, 199). Leuven - Paris - Walpole, MA, 2013. P. 219–276.
- 4) Гарвардская рукопись греческого Четвероевангелия и ее круг // Путем орнамента. Исследования по искусству Византийского мира. Сост., отв. ред. Саминский А.Л. М., 2013. С. 146 – 173.
- 5) Византийские редакции таблиц канонов Евсевия Кесарийского. Версия Евангелия из Австрийской Национальной Библиотеки в Вене Suppl. gr. 50* // Палеография, кодикология, дипломатика. Современный опыт исследования греческих, латинских и славянских рукописей и документов. Материалы Международной научной конференции в честь 75-летия Бориса Львовича Фонкича. М., 2013. С. 279–292.
- 6) The Georgian Recension of Eusebian Canon Tables in Byzantine Antioch // National Center of Manuscripts. 2nd International Symposium: Georgian Manuscripts. Abstracts of Papers. Tbilisi, 2013. P. 320–322.
- 7) The Illuminated Manuscripts from Kalipos in the Perspective of Byzantine Art // Mravaltavi, Philological and Historical Researches. Tbilisi, 2016. Vol. 25. P. 291–306.
- 8) Лицевые рукописи из грузинского Монастыря Богоматери Калипос близ Антиохии и их константинопольские ключи // Древнерусское искусство. М., 2017. (В печати.)