

Протокол заседания Диссертационного совета Д 210.004.04  
при Государственном институте искусствознания  
по приему к защите диссертации Хохловой Дарьи Евгеньевны  
от 17.11.2016

Присутствовали: Силюнас Видмантас Юргенович, председатель совета, д.иск, проф., 17.00.01; Дмитриевский Виталий Николаевич, зам. председателя совета, д.иск, проф., 17.00.01; Щербаков Вадим Анатольевич, уч. секретарь совета, к.иск, 17.00.01; Барабаш Наталия Александровна, д.иск., проф., 17.00.01; Бартошевич Алексей Вадимович, д.иск, проф., 17.00.01; Корндорф Анна Сергеевна, д.иск, 17.00.01; Гудкова Виолетта Владимировна, д.иск, 17.00.01; Дунаева Елена Александровна, д.иск, проф., 17.00.01; Егошина Ольга Владимировна, д.иск, проф., 17.00.01; Макаров Сергей Михайлович, д.иск., 17.00.01; Ряполова Валентина Александровна, д.иск., 17.00.01; Старикова Людмила Михайловна, д.иск, 17.00.01; Трубочкин Дмитрий Владимирович, д.иск, проф., 17.00.01; Хайченко Елена Григорьевна, д.иск, проф., 17.00.01; Шалимова Нина Алексеевна, д.иск., проф., 17.00.017

1. На повестке дня заседания совета:

Принятие решения по диссертации Хохловой Дарьи Евгеньевны «Многоактный сюжетный балет в творчестве Джона Кранко (спектакль «Онегин» в Штутгартском театре, 1965 г.)» по специальности 17.00.01 — театральное искусство.

Работа выполнена на Кафедре хореографии и балетоведения ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия хореографии».

Научный руководитель Белова Екатерина Петровна, кандидат искусствоведения, профессор кафедры хореографии и балетоведения Московской государственной академии хореографии.

Из состава Диссертационного совета выбрана комиссия: Хайченко Е.Г., Трубочкин Д.В., Иванов В.В.

Комиссия устанавливает, что диссертация Хохловой Дарьи Евгеньевны отвечает специальности 17.00.01 — театральное искусство; материалы, изложенные в публикациях, достаточно полно отражают содержание работы; диссертация соответствует научному уровню, предъявляемому к кандидатским диссертациям. Публикации полностью соответствуют требованиям ВАКа. Диссертация рекомендована к защите.

В качестве официальных оппонентов предложены следующие кандидатуры:

Груцынова Анна Петровна, доктор искусствоведения, доцент
Розанова Ольга Ивановна, кандидат искусствоведения, доцент

Ведущая организация: Российский государственный институт сценических искусств (кафедра зарубежного искусства).

2. Члены Диссертационного совета простым голосованием принимают положительное решение о принятии диссертации Хохловой Дарьи Евгеньевны к защите.

Ученый секретарь



В.А. Щербаков

17.11.2016